**Конспект открытого занятия «Здравствуй, Масленица!»**

(для подготовительной группы)

**Цель:** Знакомить детей с традициями и обычаями русского народа посредством изобразительного искусства ( картина Б.М.Кустодиева «Масленица»). Учить выражать в пляске характер народной плясовой, используя знакомые движения. Упражнять в чистом, выразительном пении, учить начинать пение после вступления. При игре в шумовом оркестре добиваться слаженного звучания, работа над ритмом. Продолжать отрабатывать движения русского народного танца «Сударушка», учить двигаться выразительно.

Прививать детям любовь к русскому народному фольклору, чувство патриотизма.

**Ход занятия:**

Дети под русскую народную мелодию входят в зал.

М.р: Давайте поздороваемся по музыкальному! Придумаем свою мелодию к словам «доброе утро».

Дети пропевают свои варианты мелодий –5 человек.

М.р.: Чья песенка – приветствие вам больше всего понравилась?

Ответы детей.

М.р. Согласна! У Игоря получилось ласково и весело! Давайте споём её все вместе!

Дети пропевают.

М.р. : Молодцы! А теперь прозвучат фрагменты знакомых вам произведений, вы должны отгадать, что это за фрагмент прозвучал, что это за танец и какое танцевальное движение подходит к музыке?

Звучат фрагменты «Вальса» П.И.Чайковского, «Полька» Рахманинова, «Из-под дуба» русская народная мелодия.

Дети выполняют задания, показывают движения на повтор все выполняют шаг польки, движения вальса, плясовые движения русского танца.

Молодцы, а теперь прозвучит русская народная мелодия «Белолица-круглолица», а мы поупражняемся выполнять переменный шаг. Напомнит, как он выполняется, Даша.

Дети смотрят показ, затем сами упражняются в исполнении переменного шага.

М.Р. Молодцы! Мы ещё будем с вами учиться правильно выполнять это движение, а сейчас, подойдите, пожалуйста, к этой картине.